



講題：誰攔阻我認識神？

經文：使徒行傳十七章16-34節

使徒行傳十七章16-34節

16 保羅在雅典等候他們的時候，看見滿城都是偶像，就心裏着急，17 於是在會堂裏與猶太人和虔敬的人，並每日在市上所遇見的人辯論。18 還有伊壁鳩魯和斯多亞兩門的學士與他爭論。有的說：「這胡言亂語的要說甚麼？」有的說：「他似乎是傳說外邦鬼神的。」這話是因保羅傳講耶穌與復活的道。19 他們就把他帶到亞略巴古，說：「你所講的這新道，我們也可以知道嗎？」

使徒行傳十七章16-34節

20 因為你有些奇怪的事傳到我們耳中，我們願意知道這些事是甚麼意思。」 21 （雅典人和住在那裏的客人都不顧別的事，只將新聞說說聽聽。） 22 保羅站在亞略巴古當中，說：「眾位雅典人哪，我看你們凡事很敬畏鬼神。 23 我遊行的時候，觀看你們所敬拜的，遇見一座壇，上面寫着『未識之神』；你們所不認識而敬拜的，我現在告訴你們。」

使徒行傳十七章16-34節

24 創造宇宙和其中萬物的神，既是天地的主，就不住人手所造的殿，25 也不用人手服事，好像缺少甚麼；自己倒將生命、氣息、萬物賜給萬人。26 他從一本造出萬族的人，住在全地上，並且預先定準他們的年限和所住的疆界；27 要叫他們尋求神，或者可以揣摩而得，其實他離我們各人不遠，28 我們生活、動作、存留，都在乎他。就如你們作詩的，有人說：「我們也是他所生的。」29 我們既是神所生的，就不當以為神的神性像人用手藝、心思所雕刻的金、銀、石。

使徒行傳十七章16-34節

30 世人蒙昧無知的時候，神並不監察，如今卻吩咐各處的人都要悔改。31 因為他已經定了日子，要藉着他所設立的人按公義審判天下，並且叫他從死裏復活，給萬人作可信的憑據。32 眾人聽見從死裏復活的話，就有譏誚他的；又有人說：「我們再聽你講這個吧！」33 於是保羅從他們當中出去了。34 但有幾個人貼近他，信了主，其中有亞略巴古的官丟尼修，並一個婦人，名叫大馬哩，還有別人一同信從。

講題大綱

一、以偶像取代神（17:16-23）

二、以理性框住神（17:24-29）

三、以拖延拒絕神（17:30-34）

一、以偶像取代神（17:16-23）

16 保羅在雅典等候他們的時候，看見滿城都是偶像，就心裏着急，17 於是在會堂裏與猶太人和虔敬的人，並每日在市上所遇見的人辯論。18 還有伊壁鳩魯和斯多亞兩門的學士與他爭論。有的說：「這胡言亂語的要說甚麼？」有的說：「他似乎是傳說外邦鬼神的。」這話是因保羅傳講耶穌與復活的道。19 他們就把他帶到亞略巴古，說：「你所講的這新道，我們也可以知道嗎？」

一、以偶像取代神（17:16-23）

20 因為你有些奇怪的事傳到我們耳中，我們願意知道這些事是甚麼意思。」 21（雅典人和住在那裏的客人都不顧別的事，只將新聞說說聽聽。） 22 保羅站在亞略巴古當中，說：「眾位雅典人哪，我看你們凡事很敬畏鬼神。 23 我遊行的時候，觀看你們所敬拜的，遇見一座壇，上面寫着『未識之神』；你們所不認識而敬拜的，我現在告訴你們。」

保羅第二次宣教旅程 (公元 49-52 年)





雅典衛城山的帕特農神廟



雅典亞略巴古，又名馬爾斯山Mars Hill，保羅曾在此辯證真道（來源：袁瑞娜 2011年攝）

反思

今天，神也要問我們：在你生命中，有沒有一些東西，正悄然取代了我的位置？那可能就是為你為自己築的「未識之神」的壇。

二、以理性框住神（17:24-29）



24 創造宇宙和其中萬物的神，既是天地的主，就不住人手所造的殿，25 也不用人手服事，好像缺少甚麼；自己倒將生命、氣息、萬物賜給萬人。26 他從一本造出萬族的人，住在全地上，並且預先定準他們的年限和所住的疆界；27 要叫他們尋求神，或者可以揣摩而得，其實他離我們各人不遠，28 我們生活、動作、存留，都在乎他。就如你們作詩的，有人說：「我們也是他所生的。」29 我們既是神所生的，就不當以為神的神性像人用手藝、心思所雕刻的金、銀、石。

保羅面對的是兩個哲學：

伊壁鳩魯派：（神明住在遙遠的宇宙邊緣，既不創造世界，也不介入人間）

斯多亞派：（神即自然法則，宇宙萬物被一種神聖法則貫穿。）

兩派看似對立，卻有一個共同點：都用理性的框架去衡量神。

反思

現代人也常用理性或「屬靈公式」框住神：
敬虔＝順利、信心＝醫治、祈禱＝立刻回應、奉獻＝必然祝福。

這不只是屬靈知識夠不夠的問題，而是我們願不願意接受神有祂自己的方式和時間，願不願意承認我們無法完全明白神的作為，謙卑地信靠祂。

三、以拖延拒絕神（17:30-34）

30 世人蒙昧無知的時候，神並不監察，如今卻吩咐各處的人都要悔改。31 因為他已經定了日子，要藉着他所設立的人按公義審判天下，並且叫他從死裏復活，給萬人作可信的憑據。32 眾人聽見從死裏復活的話，就有譏誚他的；又有人說：「我們再聽你講這個吧！」33 於是保羅從他們當中出去了。34 但有幾個人貼近他，信了主，其中有亞略巴古的官丟尼修，並一個婦人，名叫大馬哩，還有別人一同信從。

反思

你生命中有什麼「一直知道該做，卻不斷拖延」的屬靈回應？

生命真能在你掌控中「改天再說」嗎？

你是否將「改天」當成拒絕神的溫和說法。



卸下聖體（The Deposition）

畫家：尚·瑞孟·伊波里特·拉茲爾吉（Jean Raymond Hippolyte LAZERGES, 法國 1817-1887）

這幅畫作是在1885 油彩，畫布，350.5 × 240公分。







反思

親愛的弟兄姊妹，誰攔阻我認識神？

答案就在耶穌基督之外的一切嘗試：

我們用偶像代替祂，用理性去框住祂，用拖延來拒絕祂。今天，你願意放下攔阻嗎？

反思

誰攔阻我認識神？

耶穌說：「我就是道路。不藉著我，沒有人能到父那裡去。」
(約14:6)

這句話沒有妥協的空間。那些想用其他方式通往父的嘗試，最終攔阻人認識神。

你願意走進那由耶穌所開的門嗎？單單通過耶穌，回到父那裏去。