

A large, broken clay pot sits on a cracked, dark floor. The pot is shattered, with several large pieces lying around it. A bright light source from above creates a dramatic spotlight effect on the pot and the floor, casting long shadows and highlighting the texture of the broken pottery. The background is dark and textured, suggesting a cave or a similar setting.

# 誰肯聽我——破碎中的申訴

約伯記 31:1-8, 34-37



苦難，有時就是近在咫尺。

# 約伯最後的申訴

29章：約伯從  
前美好的光境

30章：約伯現  
在淒涼的慘況

**31章：約伯陳  
明自己的無辜**

## 約伯記 31:1-8

- 1「我與眼睛立約，  
怎能凝望少女呢？
- 2從至上的神所得之分，  
從至高全能者所得之業是甚麼呢？
- 3豈不是禍患臨到不義的，  
災害臨到作惡的嗎？
- 4神豈不察看我的道路，  
數點我所有的腳步嗎？

- 5「**我若**與虛謊同行，  
**我腳若**緊跟詭詐，
- 6願神用公道的天平秤我，  
願他知道我的純正。
- 7**我的腳步若**偏離正路，  
**我的心若**隨從我眼目，  
**我的手掌若**黏有污穢；
- 8願我栽種，別人來吃，  
我的農作物連根拔出。

1

破碎中仍  
信神公正

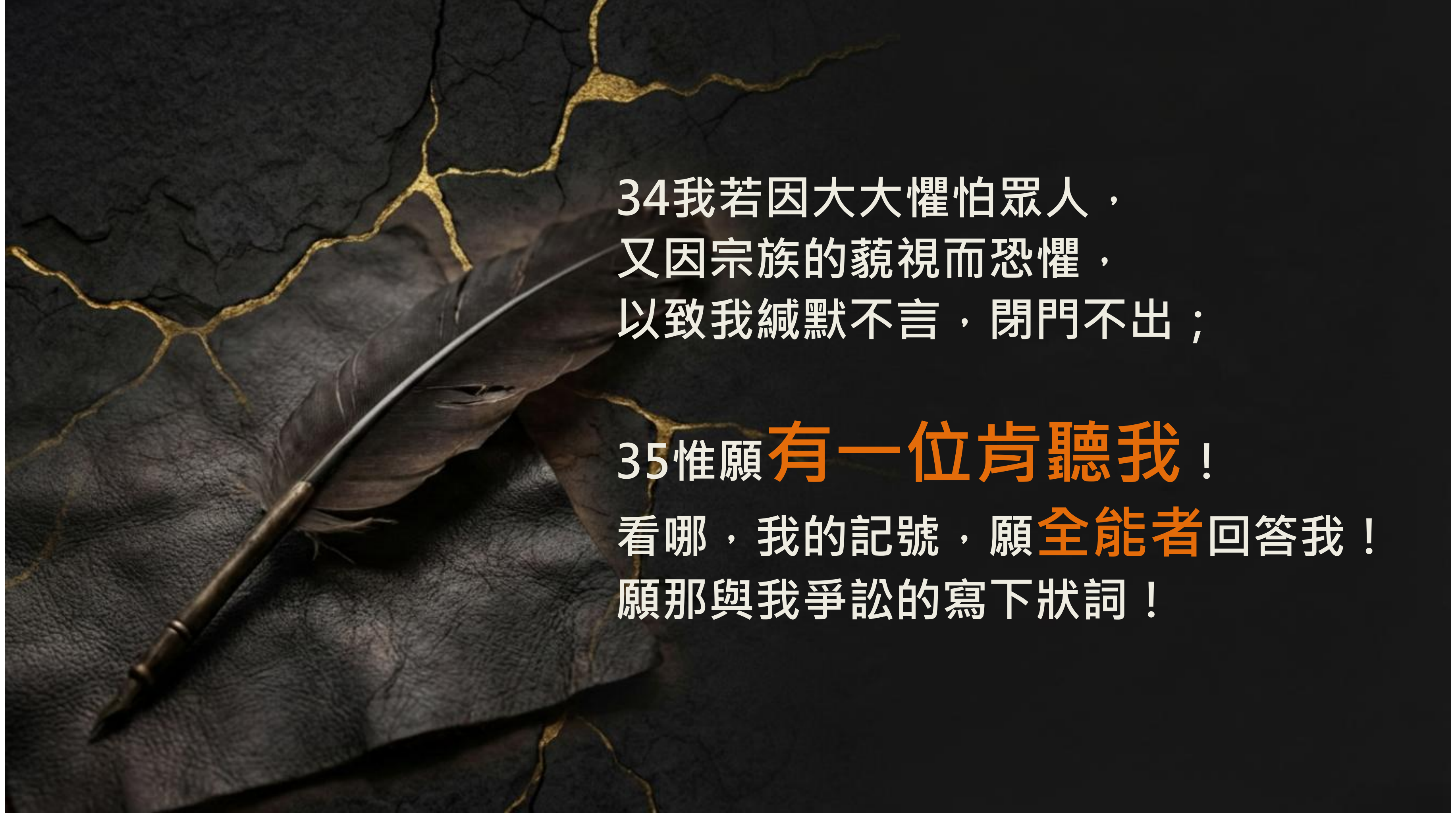




5「**我若**與虛謊同行，  
**我腳若**緊跟詭詐，  
6願神用公道的天平秤我，  
願他知道我的純正。

7**我的腳步若**偏離正路，  
**我的心若**隨從我眼目，  
**我的手掌若**黏有污穢；  
8願我栽種，別人來吃，  
我的農作物連根拔出。

相信上帝公正，會為自己的清白平反

A quill pen with a dark, textured body and a sharp, pointed nib lies diagonally across the frame. The background is a dark, almost black surface with intricate, golden-yellow cracks and veins that resemble lightning or ancient stone. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the quill and the shimmering edges of the cracks.

34我若因大大懼怕眾人，  
又因宗族的藐視而恐懼，  
以致我緘默不言，閉門不出；

35惟願**有一位肯聽我**！  
看哪，我的記號，願**全能者**回答我！  
願那與我爭訟的寫下狀詞！



# 破碎中仍信神傾聽



約伯不是關注申訴「有沒有用」，  
他是真心渴想神肯聽！



36我必把它**帶在肩上**，  
綁在頭上**為冠冕**。


37我必向神述說我腳步的數目，  
**如同王子**進到他面前。



破碎中仍活出尊嚴



災難彷彿叫我們失去了原有的生活與尊嚴，  
但我們仍能在主面前看到生命的**尊貴**。



我們在破碎之中，  
仍相信神是**公正**的；  
仍相信神會**傾聽**申訴；  
仍相信在神面前，  
我們可以有**尊嚴**地活。